

**dr Grzegorz Walczak** - poeta, prozaik, dramaturg, satyryk, polonista-językoznawca. Skończył Polonistykę Uniwersytetu Warszawskiego w 1965. Jako asystent, potem adiunkt, wykładał tam przez 26 lat. Sekretarz osobisty prof. Witolda Doroszewskiego. Był też przez 4 lata lektorem języka polskiego na Sławistyce Uniwersytetu Belgradzkiego. W latach 2000 – 2002 kierownik literacki Teatru Rampa.

Jest autorem **tomików wierszy**: „Witraże” (LSW), „Autoportret z przeszłości” (Iskry), „Kiedy zastuka anioł” (IBiS), „Roznamięty” (IBiS), Sople Słońca (MDK Przasnysz), „Elegie i inne wiersze” (w języku polskim i bułgarskim – Bułgarska Knijnitza, Sofia) oraz **powieści**: „Pamiętnik małżeński” (Czytelnik), „**Oaza**” (Czytelnik i Wydaw. Rytm), „Nim zaśnie ziemia” (Bellona), **tomu opowiadań** „Anioł ze Starego Miasta” (Bellona), **zbioru dramatów radiowych** z serii Słuchowiska Polskiego Radia: „**Nie dzwońcie do mnie... umarłem**” (Wyd. Adam Marszałek).

Jego książki ukazały się też w **Jugosławii** w języku serbsko-chorwackim: „Dnevnik supružnika”, „Lamenti za majkom”, a także w bułgarskim, w Sofii – „Elegie”. Jego wiersze znajdują się w antologiach polskich, serbskich i rosyjskich. Ma swoje hasło w kilku leksykonach literackich, np. w „**Leksykonie prozaików**” J. Termera (wśród 350 autorów z różnych krajów i epok).

Grzegorz Walczak jest **autorem sztuk teatralnych**, granych w Warszawie (Stara Prochownia, Teatr Rampa, Teatr Praga), w teatrach dramatycznych w Lublinie, Elblągu, Szczecinie, w Teatrze Muzycznym w Gdyni, scenariusza „Dusioł” w Teatrze Pantomimy Wrocławskiej. Współpracował też jako autor z Teatrem Witkacego w Zakopanem.

Jego liczne **słuchowiska** radiowe emituje od 40 lat Polskie Radio i radiostacje zagraniczne: Budapeszt, Bratysława, Melbourne, Tallin, Belgrad, Zagrzeb, Lublana, Skopie.

Jest autorem tekstów sztuk muzycznych: pierwszej w Polsce rock opery „**Naga**” (Niebiesko-Czarni i Stan Borys) i „Big Popiela – mysiej opery” z muz. K. Gartner. Zajmuje się też twórczością satyryczną, kabaretową jako autor-wykonawca. W ostatnich latach prowadzi dwa zespoły teatralne i występuje w swoich spektaklach z takimi aktorami, jak Olgierd

Łukaszewicz, Henryk Talar, Mariusz Bonaszewski, a także ze słynnymi multiinstrumentalistkami: Marią Pomianowską i Aliną Mleczko.

Wielokrotnie był **laureatem konkursów literackich**, np. I nagroda za sztukę teatralną „**Kaktus**” i za wersję radiową w Polsce i w Jugosławii, I nagroda za opowiadanie „**Suchotniki**”(wśród 560 pisarzy) w ogólnopolskim konkursie prozatorskim Wiadomości Kulturalnych, Złoty Pierścień na Festiwalu Piosenki w Kołobrzegu za piosenkę „**Wrzosa**”.

- 25.11.2015 r. za sztukę teatr. „**Obłocni, czyli Sen Chopina**” Nagroda im. Witolda Hulewicza.
- 18.02.2016 r. Grzegorz Walczak został odznaczony przez Ministra Kultury RP brązowym medalem „Zasłużony dla Kultury GLORIA ARTIS”.

Jest wieloletnim **członkiem Stowarzyszenia Pisarzy Polskich**, ZAKR ZAIKS i Stowarzyszenia Kultury Europejskiej S.E.C.