

## ***MIEJSCE BLISKIE CZŁOWIEKOWI***

### **Warsztaty plastyczne:**

#### **Poniedziałek 23.09.2013**

9.50, 12.00,14.00 - *Ornament* , techniki mieszane, ornament jako element dekoracyjny różnych kultur i jako samodzielny podmiot malarski, obrazujący tradycje różnych narodowości.

#### **Wtorek 24.09.2013**

1. godz.9.10 - *Ornament* , techniki mieszane, ornament jako element dekoracyjny różnych kultur i jako samodzielny podmiot malarski, obrazujący tradycje różnych narodowości.

2.godz.10.30- *Ornament* , techniki mieszane, ornament jako element dekoracyjny różnych kultur i jako samodzielny podmiot malarski, obrazujący tradycje różnych narodowości.

3.godz.12.00-Grupa plastyczna UTW -spotkanie z artystami- *Brzydota może być piękna*.  
Martwa natura, zadanie koncentrujące się na stworzeniu kompozycji i poszukiwań koloru

4.godz.15.00 - *Miasto Marzeń* Ronda Bautista/Hiszpania/z grupą dzieci z SOSW w Puławach  
budujemy miasto przyjazne mieszkańcom, w którym chcielibyście mieszkać  
konstrukcja z kartonu i papieru

#### **Środa 25.09.2013**

1.godz.9.50 - *Animals*- Frantisek Turcsanyi /Słowacja/  
tworzymy wspólny obraz , dużych rozmiarów, który symbolizuje wspólnotę ludzi ze wszystkich krajów

2.godz.12.00-Grupa plastyczna UTW -spotkanie z artystami  
– *Brzydota może być piękna*..Martwa natura, zadanie koncentrujące się na stworzeniu kompozycji i poszukiwań koloru  
– *Zobacz świat* - kolaż, użycie prostych elementów do budowy kompozycji malarskiej.

3.godz.15.00 - *Miasto Marzeń* -cd. Ronda Bautista/Hiszpania/z grupą dzieci z SOSW w Puławach  
budujemy miasto przyjazne mieszkańcom, w którym chcielibyście mieszkać  
konstrukcja z kartonu i papieru

#### **Czwartek 26.09.2013**

1.godz.9.30- *Jesień w Twoim mieście*, kleksografia z użyciem kwiatów -Aleksandra Panfilowa,  
Dima Syneńki/Ukraina, Instytut Humanistyczno - Pedagogiczny w Krzemieńcu

2 godz.11.50- *Moje miasto*, industrialna kompozycja abstrakcyjna, techniki mieszane  
Valeri Chakalov/Bułgaria Uniwersytet w Szumen/Bułgaria

3.Wieża Babel, techniki mieszane, wspólna praca z wykorzystaniem prac dzieci Adel Seyoun  
/Słowenia, Irak/  
Praca będąca manifestem tolerancji i pokojowego współistnienia różnych kultur, języków i religii

**Piątek 27.09.2013**

godz.11.00- Wernisaż wystawy prezentującej prace powstałe podczas Międzynarodowego Pleneru Malarskiego i towarzyszących mu warsztatów plastycznych.

Happening Białe kwiaty - jak uczynić Twoje miasto piękniejszym Gregor Maver/Słowenia/  
techniki mieszane

akcja plastyczna z udziałem artystów, dzieci i mieszkańców